

## 河北省文化和旅游厅 2024 年度对下转移支付资金绩效自评报告

2024 年度我厅共涉及 9 项对下转移支付资金，其中 4 项中央对下转移支付资金、5 项省级对下转移支付资金，涉及金额 34416.5 万元，截至 2024 年实际支出 22650.82 万元，支出进度为 65.81%。具体完成情况如下。

### 一、非物质文化遗产保护专项资金（对下）

#### （一）资金分配及拨付情况

2024 年非物质文化遗产保护专项资金，预算金额 916 万元，截至 2024 年年末已全部下拨，资金拨付率为 100%；2024 年实际支出 592.59 万元，预算执行率为 64.69%。涉及 14 个地市，2 类项目，其中：

2024 年非物质文化遗产代表性传承人传习活动补助资金 453 万元，2024 年实际支出 373.8 万元，预算执行率为 82.52%。

2024 年省级非物质文化遗产保护项目经费 463 万元，2024 年实际支出 218.79 万元，预算执行率为 47.25%。

#### （二）绩效评价结论及目标完成情况

2024 年非物质文化遗产保护专项资金绩效自评结论为“优”。

年度预期目标：一是通过对 755 名非遗传承人、59 个非

遗代表性项目进行补助，使非遗传承人传承能力、非遗项目社会影响力进一步提升。二是通过开展 59 次活动和宣传，使非遗宣传展示活动社会影响力进一步扩大。

**具体完成情况：**一是**传承人补助工作**，2024 年河北省共安排 755 名传承人补助，经统计，截至 2024 年底共发放 623 名传承人补助，发放率 82.52%，资金主要用于购买非遗工作用品、授课宣传等，通过传承补助，使非遗传承人传承能力进一步提升；132 人未发放，其中 7 人因去世未能发放，剩余 125 人补助经费正在与当地财政沟通拨付手续。二是**非遗保护工作**，2024 年河北省共安排 62 个项目经费，补助了 59 个非遗代表项目，开展了 3 项主要活动，一是**张家口市第四届“长城脚下话非遗”暨全国剪纸大会 150 万元**，2024 剪纸文化大会作品展于 8 月 10 日—16 日在蔚州博物馆举办。本次展览是全国剪纸文化精华的一次集中展示，汇聚了我国全部人类非物质文化遗产代表作名录和国家级非物质文化遗产代表性项目名录剪纸项目的 130 余幅剪纸佳作，涵盖了蔚县剪纸、丰宁满族剪纸、安塞剪纸、上海剪纸、六十多位非遗传承人参与到本次活动当中。此外，还精选了我省昌黎剪纸、渤海渔村剪纸等 10 项地域特色鲜明的省级非遗剪纸的 20 余幅作品进行展出；二是**张家口市蔚县非遗工坊助力乡村振兴交流活动 37 万元**，此项活动与剪纸活动一起举办，蔚见美好·七夕非遗歌会以非遗传统戏曲、民歌、舞蹈等艺术作品为主要表演方式，融合现代潮流音乐元素进行编配整合与再创作，创新展现传统与现代的艺术魅力。歌会现场，歌唱

艺术家于文华、王洁实、魏伽妮、王晓娟等倾情献唱多首经典歌曲；来自草原的东方神骏乐团带着非遗马头琴表演、华阴老腔表演团带着“黄土高原上的摇滚乐”，来到现场，为大会增彩，为七夕助兴，整场演出兼具时代性和创新性，尽显河北非遗魅力；三是雄安新区文化和自然遗产日-河北非遗购物节暨全国非遗采风创作相关活动 80 万元，2024 年 6 月 8 日-10 日在雄安新区举办了 2024 年“端午·雄安非遗大会”，活动突出非遗与旅游融合，有大运河沿线省市非遗精品展、雄安非遗音乐会、河北非遗购物节、非遗游园会等多个版块活动，进一步挖掘雄安文化内涵底蕴，打造非遗和旅游融合新场景，助力构建“妙不可言、心向往之”雄安场景，叫响“这么近、那么美，周末到河北”品牌。

**存在问题原因及整改措施:** 2024 年非物质文化遗产保护专项资金支付进度较慢，截至 2024 年年末预算执行率为 64.69%，涉及结余资金 323.41 万元，除去 7 名传承人去世未发放资金 4.2 万元、雄安新区正常结余 0.01 万元外，还结余 319.2 万元，其中张家口市 213.2 万元、邯郸市 33.4 万元、邢台市 17 万元、定州市 16.6 万元、承德市 13.8 万元、唐山市 9 万元、沧州市 8.4 万元、石家庄市 7.8 万元。目前正在与各地财政部门积极协调，争取尽快完成支付。

## 二、国家级非物质文化遗产代表性项目补助经费（对下）

### （一）资金分配及拨付情况

2024 年国家级非物质文化遗产代表性项目补助经费，预算金额 2181.5 万元，截至 2024 年年末已全部下拨，资金拨

付率为 100%；当年实际支出 1390.99 万元，预算执行率为 63.76%。涉及 13 个地市，3 类项目，其中：

国家级代表性传承人补助费 212.5 万元，2024 年实际支出 147.5 万元，预算执行率为 69.41%。

国家级代表性项目保护补助费 1919 万元，2024 年实际支出 1204.49 万元，预算执行率为 62.77%。

研培计划补助费 50 万元，2024 年实际支出 39 万元，预算执行率为 78%。

## （二）绩效评价结论及目标完成情况

2024 年国家级非物质文化遗产代表性项目补助经费绩效自评结论为“优”。

**年度预期目标：**一是通过对 101 个传承人的传承活动进行补助，进一步提升传承人的传承能力。二是通过对 58 个项目和 1 个非遗研培班进行补助，使非遗项目得到较好保护传承。

**具体完成情况：**一是传承人补助工作，2024 年共下达 101 名传承人补助，经统计，截至 2024 年底共发放 70 名传承人补助，发放率 69.31%，主要用于购买非遗工作用品、授课宣传等，通过传承补助，使非遗传承人传承能力进一步提升；31 人补助经费未发放，正在与当地财政沟通拨付手续。二是代表性项目保护工作，2024 年共下达 58 个代表性项目补助费，其中 33 个项目已完成，25 个项目未完成，活动正在有序推进中。三是非遗传承人培训工作，2024 年下达承德市中国剪纸创新与文化创意培训班费用 50 万元，培训班共吸引

了来自 12 个省、自治区、直辖市的 46 名各民族学员参加培训。按照既定课程规划，河北民族师范学院先后邀请国内非遗学界知名学者、非遗传承人大师以及校内遴选的专业教师或相关领域研究人员进行培训班讲学、传经送宝，并组织学员到辽宁、吉林等地进行实地考察以开阔眼界。经过严格考核，全部 46 名学员均取得合格以上成绩，其中获评优秀的学员 16 名。结业仪式结束后，学员近百幅精品作业将在鼎盛书画院进行为期 14 天的展览。

**存在问题原因及整改措施:** 2024 年国家级非物质文化遗产代表性项目补助经费支付进度较慢，截至 2024 年年末预算执行率为 63.76%，涉及结余资金 790.51 万元，除秦皇岛市 10 万元于 2025 年 2 月支付到位外，剩余 780.51 万元暂未支付，其中邯郸市 176.64 万元、唐山市 95.5 万元、廊坊市 93.42 万元、定州市 92 万元、沧州市 76.19 万元、张家口市 70 万元、邢台市 49.17 万元、承德市 47 万元、保定市 40 万元、石家庄市 25 万元、雄安新区 15.59 万元。目前正在与各地财政部门积极协调，争取尽快完成支付。

### 三、基层三馆一站免费开放运行保障经费（对下）

#### （一）资金分配及拨付情况

2024 年基层三馆一站免费开放运行保障经费，全部为对下补助，预算金额 2009 万元，涉及 179 个图书馆、168 个文化馆、30 个美术馆、2282 个文化站、11 个群艺馆、1 个县宣传文化中心，截至 2024 年年末已全部下拨，资金拨付率为 100%。当年实际支出 1520.11 万元，预算执行率为

75.66%。

## （二）绩效评价结论及目标完成情况

2024年基层三馆一站免费开放运行保障经费绩效自评结论为“优”。

**年度预期目标：**通过补助2671个“三馆一站”，面向社会公众进行免费开放，提高开放服务水平。

**具体完成情况：**2024年，省文化和旅游厅深入推进“三馆一站”免费开放工作，指导全省“三馆一站”全面落实《河北省基本公共服务实施标准（2021年版）》，规范服务时间和服务项目，进一步提升服务效能，全省“三馆一站”免费开放服务水平显著提升。全年共组织举办各类文化活动惠及群众达2亿人次。

**存在问题原因及整改措施：**一是基层三馆一站免费开放运行保障经费预算执行进度较慢，截至2024年年末预算执行率为75.66%，涉及结余资金488.89万元，除去雄安新区正常结余0.02万元外，剩余488.87万元暂未支付，其中沧州市93.37万元、唐山市81.533万元、张家口市70.275万元、承德市64.773万元、邯郸市57.83万元、邢台市37.63万元、保定市27.08万元、石家庄市18.27万元、廊坊市15.61万元、秦皇岛市14万元、衡水市8.5万元。目前正在与各地财政部门积极协调，争取尽快完成支付。二是社会效益指标“三馆一站”免费开放服务惠及人次年初设定预期指标值“8000万人次”偏低，导致实际惠及人次“20151万人次”偏离目标值较大。本次已适当扣减分值，日后将进一步

加强绩效指标设定的科学性、准确性，减少执行偏差。

#### **四、中央补助公共图书馆、美术馆、文化馆（站）免费开放经费（对下）**

##### **（一）资金分配及拨付情况**

2024 年中央补助公共图书馆、美术馆、文化馆（站）免费开放经费，全部为对下补助，预算金额 12054 万元，涉及 179 个图书馆、168 个文化馆、30 个美术馆、2282 个文化站、11 个群艺馆、1 个县宣传文化中心，截至 2024 年年末已全部下拨，资金拨付率为 100%。当年实际支出 9666.15 万元，预算执行率为 80.19%。

##### **（二）绩效评价结论及目标完成情况**

2024 年中央补助公共图书馆、美术馆、文化馆（站）免费开放经费绩效自评结论为“优”。

**年度预期目标：**通过补助 2671 个“三馆一站”，面向社会公众进行免费开放，提高基本文化服务水平。

**具体完成情况：**2024 年，省文化和旅游厅深入推进“三馆一站”免费开放工作，指导全省“三馆一站”全面落实《河北省基本公共服务实施标准（2021 年版）》，规范服务时间和服务项目，进一步提升服务效能，全省“三馆一站”免费开放服务水平显著提升。全年共组织举办各类文化活动惠及群众达 2 亿人次。

**存在问题原因及整改措施：**一是 2024 年中央补助公共图书馆、美术馆、文化馆（站）免费开放经费预算执行进度较慢，截至 2024 年年末预算执行率为 80.19%，涉及结余资

金 2387.85 万元，其中承德市 423.96 万元、唐山市 377.78 万元、张家口市 372.29 万元、沧州市 269.21 万元、邢台市 219.8 万元、邯郸市 195.48 万元、保定市 188.05 万元、秦皇岛市 97.6 万元、石家庄市 80.93 万元、定州市 76 万元、廊坊市 45.79 万元、衡水市 32.25 万元、雄安新区 8.71 万元。目前正在与各地财政部门积极协调，争取尽快完成支付。

**二是社会效益指标**“三馆一站”免费开放服务惠及人次年初设定预期指标值“8000 万人次”偏低，导致实际惠及人次“20151 万人次”偏离目标值较大。本次已适当扣减分值，日后将进一步加强绩效指标设定的科学性、准确性，减少执行偏差。

**三是成本指标**按照《中央对地方公共图书馆美术馆文化馆（站）免费开放补助资金管理办法》（财教〔2020〕156 号）文件规定设定，实际下达金额以中央下达资金为准，故存在偏差。

## **五、省级公共文化服务体系建设项目经费（对下）**

### **（一）资金分配及拨付情况**

2024 年省级公共文化服务体系建设项目经费，预算金额 1158 万元，涉及 2 个项目，截至 2024 年年末已全部下拨，资金拨付率为 100%。当年实际支出 601.71 万元，预算执行率为 51.96%，其中：

2024 年省级“三区”文化人才专项资金 868 万元，截至 2024 年年末已全部下拨，资金拨付率为 100%。当年实际支出 375.38 万元，预算执行率为 43.25%。

2024 年省级舞台艺术精品工程项目资金 290 万元，截至

2024 年年末已全部下拨，资金拨付率为 100%。2024 年实际支出 226.33 万元，预算执行率为 78.04%。

## **（二）绩效评价结论及目标完成情况**

2024 年省级公共文化服务体系建设项目经费绩效自评结论为“优”。

**年度预期目标：**一是选派优秀文化工作者到边远贫困地区工作或提供服务，加快这些地区人才队伍建设；二是经过舞台艺术精品工程资助，使原剧目在主题发掘、人物塑造、舞台呈现等方面更具思想性、艺术性和观赏性。按照思想精神、艺术精湛、制作精良的要求，创作、加工提升优秀舞台艺术作品，弘扬社会主义核心价值观，传承优秀传统文化，满足人民群众文化需求。

### **具体完成情况：**

**1. “三区”文化人才工作：**2024 年 8 月省厅印发《2024 年文化人才服务支持艰苦边远地区和基层一线专项实施方案》，进一步加强专项经费管理，确保资金规范使用，在符合相关经费标准和使用程序的基础上，要求各地市结合本地实际和工作开展情况，加快资金支出进度，进一步提高经费使用效率，做好专项资金年度绩效评价工作。2024 年，我省共选派 945 名优秀文化工作者服务支持艰苦边远地区和基层一线，引导文化人才向艰苦边远地区和基层一线流动，取得了较好效果。

**2. 舞台艺术精品工程：**2023 年省级舞台艺术精品工程共支持了 16 个项目，其中 13 个项目已完成创排、复排、提升

工作，11个项目在当年度进行了首演，**具体为：京剧《雄安人家》**于2023年12月6日在石家庄大剧院成功首演。2024年5月29日、30日在北京梅兰芳大剧院上演，受到领导、专家和观众的一致好评，满意度达98%；**评剧《东垣大医》**2024年完成了加工提高工作，于2024年10月14日、15日在北京长安大戏院参加了由中共中央宣传部、文化和旅游部、中国文学艺术界联合会主办的“与时代同行 与人民同心”——新时代优秀舞台艺术作品展演活动，并取得圆满成功；**儿童剧《山海经之童行山海》**2024年进行了场景突破、内容创新、形式革新等多方面打磨提升，于2024年7月至8月演出108场，观演观众人数千余人，共465人评论，好评率达98%；**皮影《大闹天官》**2024年度完成了复排工作，于2024年12月28日在唐山保利大剧院完成首演，观众反响热烈，让观众更好的领略了唐山皮影戏的魅力；**小戏《大钊送茶》**于2024年7月1日上午完成首演，并于2024年10月31日、11月27日在海上音乐厅进行了演出，演出效果较好；**四股弦《平江南》**2024年完成了复排工作，并于2024年9月在魏州大剧院成功首演，截至年底共演出20余场，观众达1万余人，深受欢迎和好评；**乱弹《石佛寺》**2024年度完成了复排工作，复排完成后于在邢台市巨鹿县挑选10个村共开展了10场巡回演出，并进行了录制，每场观众200余人，现场反响较好；**河北梆子《长信官灯》**于2024年3月入选国家艺术基金2024年度舞台艺术创作项目，9月12日在关汉卿大剧院成功首演，受到了现场观众的极大认可；**蔚县秧**

歌《九件衣》于2024年9月在蓟川影剧院进行了首演以及录制，之后随团在基层农村进行了演出，于10月份顺利结项，截至目前已完成演出20余场，受到了广大群众的喜爱，为传承发展蔚县秧歌做出了应有的贡献。魔术《涟漪·扇变》是2021年第十一届中国杂技金菊奖魔术节目获奖作品，并于2023年入选了“相约北疆，文颂中华——第四届华北五省区(市)优秀杂技(魔术)展演”活动，2024年度在技巧难度、舞美等方面进行了提升，进一步提高了节目的可观赏性；小戏《筐箩渡》于2024年10月17日在沧州市市民文化活动中心四楼梦想剧场成功演出，演出效果较好；评剧《杀狗劝夫》是大厂回族自治县评剧团的传统评剧保留剧目，剧团2024年重新整理修改了剧本、音乐，进一步提升了剧目水准，于2024年10月26日在大厂评剧团剧场成功首演，得到戏迷朋友的一致喜爱；河北梆子《运河渡口》是衡水市戏剧创作“运河题材三部曲”的收官之作，于2024年10月27日下午在故城成功首演，赢得了现场观众的阵阵掌声。

3个项目正在创排过程中，尚未完成首演，其中评剧《平原枪声》剧本荣获2024年河北省第十四届文艺振兴奖，正在排练中，拟于2025年8月前首演；平调剧《刀魂》于2024年3月召开了剧本研讨会，编剧根据研讨会意见完成剧本修改。导演正在进行角色分配，演员熟悉角色、开始背词。唱腔、舞美、服装、道具等设计制作已拟好合同，准备签订，争取2025年底前完成演出；晋剧《朱痕记》2024年开展了复排工作，目前剧本已整理完毕，乐谱创作已完成，演员角

色已分配，导演正在做案头工作，主要演员正在学习唱腔，为接下来的创排做准备，争取 2025 年 10 月前完成演出。

**存在问题原因及整改措施：**一是省级“三区”文化人才专项资金支出进度较慢，截至 2024 年年末预算执行率为 43.25%，涉及结余资金 492.62 万元，其中张家口市 132.19 万元、承德市 98 万元、邢台市 54.23 万元、石家庄市 43.59 万元、衡水市 40.3 万元、沧州市 39.85 万元、保定市 39.3 万元、邯郸市 36.76 万元、秦皇岛市 8.4 万元。目前正在与各地财政部门积极协调，争取尽快完成支付。二是个别精品工程项目资金到位较晚、创排进度较慢，其中邯郸市平调剧《刀魂》项目 30 万元、张家口市晋剧《朱痕记》复排项目 10 万元，暂未演出，支出进度均为 0%；邯郸市四股弦《平江南》复排项目 10 万元，已演出，支出进度为 0%，目前正在盯催项目单位与相关财政部门沟通，争取尽快完成支付，推进项目实施；衡水市评剧《平原枪声》30 万元，2024 年底支出进度为 63.43%，目前正在对剧本进行打磨提升，拟于 2025 年 8 月前首演，并完成资金支付。

## 六、中央补助公共文化服务体系建设资金（对下）

### （一）资金分配及拨付情况

2024 年中央补助公共文化服务体系建设资金，预算金额 4230 万元，涉及 3 类项目，截至 2024 年年末已全部下拨，资金拨付率为 100%。当年实际支出 2833.59 万元，预算执行率为 66.99%，其中：

2024 年公共文化云建设、全国智慧图书馆体系建设等项

目资金 1163 万元，截至 2024 年年末已全部下拨，资金拨付率为 100%。当年实际支出 657.41 万元，预算执行率为 56.53%。

2024 年戏曲进乡村项目资金 2067 万元，截至 2024 年年末已全部下拨，资金拨付率为 100%。当年实际支出 1515.95 万元，预算执行率为 73.34%。

2024 年濒危剧种免费或低票价演出项目资金 1000 万元，截至 2024 年年末已全部下拨，资金拨付率为 100%。当年实际支出 660.23 万元，预算执行率为 66.02%。

## **（二）绩效评价结论及目标完成情况**

2024 年中央补助公共文化服务体系建设项目资金绩效自评结论为“优”。

**年度预期目标：**一是开展 2 个基础数字资源建设项目、3 个市级公共文化云示范项目、9 个脱贫县公共数字文化服务建设项目，推动全省公共数字文化建设。二是在 46 个县开展戏曲进乡村演出活动，对 20 个剧种开展濒危剧种免费或低票价演出服务，推动我省戏曲、濒危剧种传播、弘扬与发展。

### **具体完成情况：**

#### **1. 公共文化云建设、全国智慧图书馆体系建设等项目：**

①2024 年 3 月 9 日（正月二十九）我省在石家庄市正定南城门瓮城举办了石家庄市区域和地方性群众文化活动（**鼓王争霸赛**），来自全国 8 省市的 13 支优秀鼓乐团队、1200 余名鼓手齐聚“三关雄镇”，共同擂响奋进强音，奉献了 2024 新春热血沸腾的“文化大餐”。此次鼓王大会现场群众 20000

余人（次），线上观众约 1500 万人，中央电视台国际频道《中国新闻》当晚播出，新华社、人民网、中国旅游报等国家级和省市媒体 30 多家主流媒体，200 余个新媒体平台账户发布相关报道 2000 多篇，全网转发浏览量超 3 亿人（次）。

②开展了石家庄市、保定市 2 个**基础数字资源建设项目**，进一步打造智慧型数字型图书馆，使全省古籍数字化建设程度大大提升，古籍资源进一步丰富，公共文化服务水平不断提升。

③开展了辛集市、邯郸市、衡水市 3 个**市级公共文化云示范项目**，使全省公共文化体系更加完善，公共数字文化资源更为丰富、产品更加优化、服务更加便捷，开拓了线上与线下互通、信息与资源汇聚的公共数字文化服务新模式，推动全民艺术普及标准化、常态化，为全省数字化服务模式输出可复制经验。

④开展了石家庄市、秦皇岛市、邯郸市、邢台市、保定市、张家口市、承德市、沧州市、衡水市 9 个**脱贫县公共数字文化服务建设项目**，进一步丰富完善了全省公共数字文化服务体系，扩展公共文化服务能力和传播范围，满足人民群众不断增长的精神文化需求，不断提高公共数字文化服务水平 and 能力。

2. **戏曲进乡村项目**，2024 年共下达我省 46 个贫困县戏曲进乡村项目资金，计划演出 4134 场，除石家庄市平山县暂未演出外，其余 45 个县区全年共演出 4133 场，戏曲进乡村演出节目中地方戏曲曲目占比达到 92.98%，进一步推动了

我省地方戏曲的传播、弘扬与发展。

3. **濒危剧种免费或低票价演出项目**，2024年共安排22个县区分20个剧种开展了濒危剧种免费或低票价演出服务，计划演出2000场，实际完成2061场，濒危剧种演出中传统经典作品场次占比达到97%，进一步推动了我省濒危剧种的传播、弘扬与发展。

**存在问题原因及整改措施：**一是公共数字文化建设项目验收比例未达标。2024年共安排14个公共数字文化建设项目，截止2024年底，已完工并验收11项，剩余3项暂未验收，分别为邯郸市市级公共文化云示范项目建设71万元、邯郸市推动脱贫县公共数字文化服务建设40万元、邢台市推动脱贫县公共数字文化服务建设140万元。我厅将加强对相关地市的督导，争取尽快验收完毕。二是石家庄市平山县戏曲进乡村项目暂未完成演出，涉及资金69万元，对应的时效指标、社会效益指标已适当扣减分值。我厅将加强对相关县区的工作指导，争取尽快完成演出任务。三是2024年中央补助公共文化服务体系建设项目资金支付进度较慢，截至2024年年末预算执行率为66.99%，涉及结余资金1396.41万元，除6.07万元为17个项目招标结余及暂未到支付时点的质保金外，剩余1390.34万元暂未支付，涉及邯郸市378.5万元、张家口市308万元、承德市277万元、邢台市170.76万元、石家庄市69万元、秦皇岛市65万元、定州市50万元、辛集市31万元、沧州市21万元、廊坊市20.08万元，目前正在与各地财政部门积极沟通，争取尽快完成支付。四

是为迎合地方人民群众对传统经典作品的偏好，各县区演出团队在演出时主要以传统经典作品为主，故“濒临剧种演出中传统经典作品场次占比”实际完成值超出预期指标值较高。今后将进一步加强调研，更好传播优秀传统文化。**五是**地方戏指京剧以外剧种，我省为戏曲资源大省，各地均有富于群众基础的本土地方剧种。为了实现良好演出效果，各县区演出团队在演出时主要以当地群众基础较好的地方戏曲曲目为主，故“戏曲进乡村演出节目中地方戏曲曲目占比”实际完成值超出预期指标值较高。今后将进一步加强调研，更好传播优秀传统文化。

## **七、中央“三区”文化人才专项经费（对下）**

### **（一）资金分配及拨付情况**

2024年中央“三区”文化人才专项经费，预算金额868万元，截至2024年年末已全部下拨，资金拨付率为100%。当年实际支出475.54万元，预算执行率为54.79%。

### **（二）绩效评价结论及目标完成情况**

2024年中央“三区”文化人才专项经费绩效自评结论为“优”。

**年度预期目标：**一是选派945名文化工作者，到当地提供文化服务，丰富人民群众文化生活。二是通过对45名文化工作者开展培训工作，切实提高边远贫困地区文化服务水平。

**具体完成情况：**一是选派工作，按照《文化和旅游部办公厅 财政部办公厅关于印发〈2024年文化人才服务支持艰

《河北省财政厅、河北省文化和旅游厅关于印发〈河北省2024年艰苦边远地区和基层一线专项实施方案〉的通知》，我省2024年按照务实管用、满足急需、储备人才、渐进有序发展，从“送”文化向“种”文化转变，最终达到“留”文化的基本思路，指导各个受服务支持县结合工作实际，有针对性地制定实施方案，共选派了945名文化工作者，深入到62个贫困地区提供文化服务，引导文化人才向艰苦边远地区和基层一线流动，工作成效显著，进一步提高了边远贫困地区文化服务水平；二是培训工作，2024年8月28日至9月3日，由河北省群众艺术馆（河北省非物质文化遗产保护中心）主办，河北省美术学院承办了“河北省2024年河北省艰苦边远地区和基层一线文化人才培训班”，对张家口市、邢台市、保定市、承德市、石家庄市、沧州市、衡水市、邯郸市、秦皇岛市的文化工作者开展了为期一周的集中培训，工作圆满结束，培训班180余名学员完成了所有培训课程、顺利结业。

**存在问题原因及整改措施：**一是资金支付进度较慢，截止2024年，资金支付进度为54.79%，涉及结余资金392.46万元，其中张家口市99.99万元、承德市86.38万元、邢台市50.98万元、邯郸市48万元、衡水市37万元、石家庄市31.75万元、沧州市15.72万元、保定市14.24万元、秦皇岛市8.4万元。目前正在与各地业务部门及财政部门积极协调，争取尽快完成支付。二是培训工作人数较多，超出年初工作任务。已适当扣减分值。

## 八、文化和旅游惠民工程补助资金（对下）

### （一）资金分配及拨付情况

2024 年文化和旅游惠民工程补助资金，预算金额 1000 万元，涉及 14 个地市，截至 2024 年年末已全部下拨，资金拨付率为 100%。截至 2024 年年末支出 850.93 万元，支付进度为 85.09%。

## **（二）绩效评价结论及目标完成情况**

2024 年文化和旅游惠民工程补助资金绩效自评结论为“优”。

**年度预期目标：**开展不少于 20000 场文化进基层惠民演出活动，惠及 14 个地市，丰富群众精神文化生活。

**具体完成情况：**树牢以人民为中心工作导向，坚持百姓视角、百姓态度、百姓语言，创新谋划实施文化进基层惠民演出。在全省 14 个地市共开展文化进基层惠民演出 23576 场，完成全年任务的 117.9%，超额完成全年任务目标，有力丰富了广大群众精神文化生活。

**存在问题原因及整改措施：**一是截至目前，各地资金执行数合计为 850.93 万元，整体支付进度较好，但承德市、定州市全部资金，张家口市部分资金暂未从市财政拨付到文旅部门，石家庄市部分资金暂未从县级财政拨付到文旅部门。下一步，将督促指导相关地市尽快向当地财政部门沟通，按照有关规定，完成剩余资金支付任务。二是惠民演出覆盖面广，各地群众非常热情，到场观众较预期增加较多，导致社会效益指标较预期指标值偏离度较高，已适当扣减分值。来年将加强事前项目谋划，结合今年自评情况合理调整预期指标值，提高绩效指标值的科学性、准确性，减少执行偏差。

## 九、省级旅游发展大会补助资金（对下）

### （一）资金分配及拨付情况

2024年省级旅游发展大会补助资金，预算金额10000万元，截至2024年年末已全部下拨，资金拨付率为100%。截至2024年年末支出4719.21万元，支付进度为47.19%。

### （二）绩效评价结论及目标完成情况

2024年省级旅游发展大会补助资金绩效自评结论为“优”。

**年度预期目标：**成功举办第八届省旅游发展大会，提升改造8个以上重点项目，推动廊坊市文化和旅游高质量发展。

**具体完成情况：**2024年9月份第八届河北省旅发大会成功举办，聚焦文商旅体健融合发展，着力完善现代化旅游产业体系，提升改造9个重点项目，通过招商引资、业态培育、场景打造、营销宣传，促进文旅消费升级，把廊坊建设成为京津冀游客休闲度假重要目的地。

**存在问题原因及整改措施：**一是委托业务费超出计划指标，主要是由于大会方案临时变动较大，导致部分费用未列入计划；二是预算执行率偏低。大会预算执行率低主要是由于大会后期验收审计工作尚未完成。下一步，将重点做好省旅发大会资金支付工作：一是加快大会项目验收审计速度，待验收后，第一时间完成资金支付；二是尽快完成资料审核。对大会9个观摩项目所提交的申请项目补助资料完成审核，并根据项目补助资金论证会要求，核实相关材料，核定项目补助额度，报大会承委会审批同意后拨付项目单位。

