

# 河北省文化和旅游厅

---

## 关于 2019 全国杂技类非遗代表性项目会演活动情况报告

文化和旅游部非遗司：

为认真贯彻习近平总书记在内蒙古、甘肃考察时对非物质文化遗产保护做出的重要指示精神，支持扶持非物质文化遗产，着力培养好传承人，一代一代接下来、传下去，推动文化与旅深度融合，展示非物质文化遗产“见人、见物、见生活”保护成果。在贵司的大力支持和指导下，于 2019 年 10 月 28 日—31 日在河北省沧州市吴桥县成功举办了全国杂技类非遗代表性项目会演活动，现将工作总结报告如下：

### 一、活动盛况

活动由河北省文化和旅游厅、沧州市人民政府主办，河北省非物质文化遗产保护中心、沧州市文化广电和旅游局和吴桥县人民政府承办，吴桥县文化广电和旅游局和吴桥杂技大世界协办，主会场设在吴桥杂技大世界，来自全国 8 个省市和地区，20 多个杂技类非遗项目 400 余名演员参加了演出。4 个版块的活动内容丰富、形式多样、异彩纷呈，盛况空前。活动期间，各种传统和现代媒介宣传报道持续时间长、频次快、亮点多，据不完全统计共有 30 余家

媒体进行了报道，特别是被中央电视台《新闻联播》频道采播。

### （一）开幕式活动喜庆热烈、精彩纷呈

开幕式于29日上午在吴桥杂技大世界举行。文化和旅游部非遗司司长陈通、河北省文化和旅游厅副厅长赵学锋、沧州市人民政府副市长梁英华出席开幕式。黄骅麒麟舞、苏桥飞叉、天津杆会等非遗项目在开幕式前进行了精彩的热场表演。开幕式后，还进行了国家级杂技类非遗代表项目集中展演展示，内容有北京《空竹抖起来》、天津古典戏法《鸳鸯棒》《蟠桃献彩》、河北《蹬鼓》、山东杂技《蹬人》、陕西民间小戏法《相思线棒》、河南魔术《花海传奇》、山西杂技《风火流星》、黑龙江古彩戏法《罗圈变幻》等，现场彩旗招展，场面红火热闹，掌声不断。

### （二）杂技进校园、进社区演出节目丰富多彩

29日下午，吴桥县职业技术学院广场上热闹非凡，来自全国的杂技艺术家们为学校的老师和同学们带来了精彩的演出古朴的《桃林坪花脸社火》、风趣幽默的《胜芳高跷》、惊险刺激的濮阳杂技《飞刀》，还有令人拍手叫绝的《云叉飞舞》、《风火流星》等杂技节目，令人眼花缭乱、目不暇接，引起阵阵掌声。30日上午，演员们不顾疲劳又赶赴吴桥县杂技公园为社区居民送上了精彩的杂技表演，受到老百姓的热烈欢迎和称赞。

### （三）交流对话活动共商杂技传承、振兴大计

10月29日晚在云臻杂技酒店举办了以“传承·涵养·振兴”为主题的全国杂技类非遗项目保护现状与传承发展交流对话活动，文化和旅游部非遗司领导，北京、天津、河北、山西、山东、黑龙江、陕西、河南省（市）与会代表，部分专家学者，杂技类非遗传承人代表等50余人参加。其中，各省代表对本地杂技的保护传承发展包括杂技团体建制、杂技类非遗守正创新等情况做了发言，专家学者就杂技类非遗项目的保护传承、生态涵养、发展振兴提出了相应的建议 and 对策，陈通司长做总结讲话。

#### （四）观摩体验活动妙趣横生

10月30日下午参演人员到吴桥杂技学校实地观摩，各省杂技艺术家在参观的过程中互相切磋技艺，交流经验，并为杂技学校的教学和训练提出了建设性意见建议，有的甚至商讨建立长期合作或杂技学员代培事宜。演职员还参观了酒章文创园和金鼎古籍线装书博物馆，亲身感受了吴桥县非遗文化的独特魅力。

## 二、活动效果和意义

此次全国杂技类非遗代表性项目会演活动是首次举办，得到了文化和旅游部及其他兄弟省份的大力支持，整个活动井然有序，演出现场气氛火爆，特别是杂技进校园和进社区活动观众异常热情，各省代表及领队争相发言相互交流杂技类非遗项目传承保护、人才队伍建设等传承机制的措施，探讨杂技类非遗项目观众培育、民俗环境营造、积极融入百姓生活等文化生态涵养的策略，共商杂技类非遗

项目传播推广、创新发展等事业振兴的路径。此次活动促进了全国杂技类非遗项目之间的相互学习借鉴，增进了各省之间的友谊，为今后全国杂技非遗项目的发展奠定了良好的基础，也为吴桥县人民带来了一场饕餮盛宴。

### 三、活动启示

（一）坚持文旅融合、协调促进是推动非遗保护工作健康发展的重要方向。按照“宜融则融、能融尽融，以文促旅、以旅彰文”的理念，利用非遗资源助力和融入旅游事业，可以提升旅游的文化品质和旅游体验，同时也能通过旅游实现文化的价值和社会功能。

（二）坚持文化惠民、服务社会是非遗保护工作的重要任务。坚持以人民为中心，切实维护和发展人们的文化权益是文旅部门的职责。本次杂技会演活动紧紧围绕文化惠民、服务社会的目标，坚持让非遗回归和融入百姓日常生活，为人们提供美好的文化需求，成为评价非遗保护工作的重要标准。

（三）坚持搭建平台，是提升非遗传播的影响力的有效手段。一方面可以展示非遗传承发展的实践成果，展示非遗的多样性和丰富性。另一方面提升非遗的可见度和影响力，培育非遗品牌，为非遗的存续发展提供重要的发展动力。

专此报告。

河北省文化和旅游厅

2019年12月10日

